

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Саратовской области МБОУ "СОШ с. Анастасьино Калининского района"

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
МБОУ "СОШ с.
Анастасьино
Калининского района
Саратовской области"

Бондаренко Е.А.
Протокол №2 от
«04.09.2023 г.»

УТВЕРЖДЕНО
И. о. директора
МБОУ"СОШ с.
Анастасьино
Калининского района
Саратовской области"

Погорелова А.А.
Приказ № 121 от
«10.09.2023г.»

Погорелова
Александра
Александровна

Подписано цифровой
подписью: Погорелова
Александра
Александровна
Дата: 2023.11.09
20:30:01 +04'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «РАДУГА ТВОРЧЕСТВА»
для обучающихся 1 – 4 классов

Пояснительная записка

Программа «Радуга творчество» разработана для занятий с обучающимися 1-4 классов в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Цель: гармоничное единство личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития обучающихся, воспитание у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Данная программа позволяет решить ряд дидактических и развивающих задач:

Развивающие:

- Развивать творческую активность личности ребенка и формировать потребность учащихся к самоутверждению через труд.
- Выявлять и развивать индивидуальные способности учащихся.
- Развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения.
- Развитие мелкой моторики рук и глазомера.
- Развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.

Обучающие:

- Формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий.
- Обучение различным приемам работы с бумагой.
- Применение знаний, полученных на уроках окружающего мира, технологии, изобразительного искусства и других, для создания композиций.
- Учить изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов: бумаги, картона, пластилина, бисера, пряжи, бросового и природного материала.
- Учить выполнять работу коллективно, развивать проектные способности младших школьников.

Воспитательные:

- Формирование художественного вкуса, способности видеть, чувствовать красоту и гармонию, воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность.
- Прививать навыки работы в группе. Поощрять доброжелательное отношение друг к другу.
- Помогать детям в их желании сделать свои работы общественно-значимыми.
- Расширение коммуникативных способностей детей.
- Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

Актуальность программы

Программа актуальна, поскольку предполагает формирование у младших школьников: ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, даёт возможность каждому воспитаннику реально открыть для себя волшебный мир декоративно – прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности, использовать полученные знания в творческих работах на уроках изобразительного искусства и технологии.

Программа педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребёнка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Каждый вид внеклассной деятельности обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников в определённом аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают задачи художественного воспитания, развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка.

Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Данная программа ориентирует на уровень ближайшего развития детей, способствует освоению школьниками как опорного учебного материала (исполнительская компетентность), так и выполнению заданий повышенной сложности в режиме дифференциации требований к обучающимся.

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей. Исходя из этого, в программе «Радуга творчества» предусмотрено большое количество развивающих заданий поискового и творческого характера.

Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет возможность принять самостоятельное решение о выборе задания, исходя из степени его сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Содержание программы нацелено на активизацию художественно-эстетической, познавательной деятельности каждого обучающегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей, преемственность с дошкольными видами

деятельности детей, формирование мотивации детей к труду, к активной деятельности на уроке и во внеурочное время.

Программа курса содержит задания, предлагающие разные виды коллективного взаимодействия: работа в парах, работа в малых группах, коллективный творческий проект, инсценировки, презентации своих работ, коллективные игры и праздники.

Социализирующую функцию учебно-методических и информационных ресурсов образования обеспечивает ориентация содержания занятий на жизненные потребности детей. У ребёнка формируются умения ориентироваться в окружающем мире. Значительное внимание уделяется повышению мотивации. В таком состоянии легче усваиваются навыки и приемы, активизируются фантазия и изобретательность.

В данной программе предусмотрены линии взаимосвязи с данными курсами на разных уровнях – создание образов живой природы, ознакомление с их основными особенностями, с интересными фактами. Математический анализ необходим для расчётов, вычислений, построения чертежей. При создании художественных образов необходимо использовать те же средства художественной выразительности, которые дети осваивают на уроках ИЗО. Задания предполагают разные виды коллективного взаимодействия: работа в парах, работа в малых группах и больших группах, коллективный творческий проект, коллективные игры.

Место курса внеурочной деятельности в основной образовательной программе образовательной организации

Программа рассчитана на 4 года обучения и предназначена для детей младшего школьного возраста (6-11 лет) основных общеобразовательных школ, которые включают в себя теоретический аспект и практическую подготовку, осуществляются прямыми и косвенными путями: используются теоретические и практические ситуации. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Количество часов за учебный год: в 1 классе – 33 часа, во 2-4 – 34 часа.

Формы и методы обучения

В процессе занятий используются различные формы занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия; игры, конкурсы, соревнования и другие.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ видео, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) учителем, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный (дети воспринимают и усваивают готовую информацию)

- репродуктивный (учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности);
- частично-поисковый (участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с учителем);
- исследовательский (самостоятельная творческая работа учащихся);

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально-фронтальный
- групповой – организация работы в группах

Дети самостоятельно выбирают не только вариант работы, но и способ её выполнения: путём эксперимента, по схеме или по выкройке. Дети учатся самостоятельно оценивать свои действия по различным показателям: чувства, которые вызывает работа, количество изделий, новые идеи (творчество), аккуратность, способ действия, сложность, композиция.

Занимаясь самоанализом, дети глубже осознают процесс учения. Все виды работ можно выполнять как индивидуально, так и коллективно. Выполнение заданий направлено на отработку основных операционных навыков – вырезание, складывание, гофрирование, надрезание, склеивание и проч. Развивается мелкая моторика руки и, как следствие, улучшается письмо, чтение и речь.

Содержание программы «Радуга творчества»

1 год обучения

Вводная беседа (1 час). Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности. Из истории происхождения ножниц. Беседа.

Разнообразие видов бумаги. Свойства бумаги (2 час).
Виды бумаги и картона. Рассказ «Из истории бумаги». Изучение свойств бумаги и картона.

Секреты бумажного творчества (9 часов). Обрывная аппликация. Скручивание в жгут. Аппликации. Скатывание в комок. Мозаика. Моделирование из полос. Мозаика из объёмных деталей (оригами), коллективная работа. Соединение различных техник в одной работе.

Аппликация и моделирование (13 часов).
Аппликация из цветной бумаги. Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги. Аппликация из деталей квиллинга. Коллективная работа. Моделирование из картона. Рамочка. Моделирование из гофрированной бумаги.

Работа с бумагой и картоном (7 часов).

Симметричное вырезание. Игрушки из картона с подвижными деталями. Простое торцевание на бумажной основе. Моделирование из фольги. Коллективная работа.

2 год обучения

Вводное занятие (2 часа).

Входная диагностика. История различных техник работы с бумагой. Базовые формы – основа любого изделия.

Беседа по охране труда (1 час).

Знакомство с основными направлениями работы на занятиях; материалами и оборудованием; инструктаж по правилам техники безопасности.

Аппликация и моделирование (12 часов).

Аппликация из цветной бумаги. Конструирование объёмных фигур из бумаги. Мозаика из бумаги (торцевание). Коллективная работа Изготовление поздравительных открыток по замыслу детей (основы квиллинга). Работа с папье-маше.

Работа с бумагой и картоном (9 часов).

Игрушки — сувениры из бумаги и картона. Конструирование из бумаги (основы оригами). Лепка из пластилина на картоне. Конструирование из бумаги и картона (основы киригами).

Оформление выставочных работ (10 часов).

Оформление тематических выставок Изготовление поделок с помощью аппликации. Коллективные работы

3 год обучения

Вводная беседа (1 час). Беседа по охране труда (1 час)

Рассказ «Из истории бумаги». Соблюдение правил по технике безопасности

Чудесные превращения бумажного листа (11 часов)

Знакомство с разными видами техник работы с бумагой.

Использование квиллинга в аппликации. Что такое «кусудама»? История появления. Изготовление волшебного шара. Коллективная работа.

Работа с бумагой и картоном (13 часов) Изучение свойств бумаги и картона. Художественное моделирование из бумаги путем складывания. Мозаика по желанию детей. Изготовление более сложных изделий на основе изученных базовых форм (работа со схемами). Оформление композиций с полученными изделиями (объемная аппликация). Личные и коллективные работы.

Проектная деятельность. (7 часов) Изготовление поделок с помощью аппликации. Изготовление игрушек-сувениров.

4 год обучения

Вводная беседа (1 час). Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте.

Беседа по охране труда Соблюдение правил по технике безопасности.

Виды бумаги, её свойства (2 час) Рассказ «Из истории бумаги. Изучение свойств бумаги и картона.

Техника «Оригами» (3 часа) Знакомство с «Оригами». Художественное моделирование из бумаги путем складывания.

Модульное оригами (2 часа) Знакомство с техникой изготовления модулей. Изготовление различных модулей и изделий из них.

Шары кусудамы (3 часа) Волшебные шары кусудамы... Знакомство с техникой изготовления. Изготовление шаров по образцу.

Техника «Киригами»(4часа) Киригами – современный вид японского искусства. Основы техники киригами. Изготовление открыток в технике киригами.

Техника «Квиллинга» (5 часов) Знакомство с техникой квиллинга. Изготовление деталей в данной технике. Изготовление поздравительных открыток по замыслу детей.

Торцевание (вид мозаики) (7 часов) Изучение техники выполнения. Мозаика по желанию детей. Знакомство с профессией дизайнера.(6 часов). Изготовление игрушек-сувениров. Изготовление изделий используя известную технику (оригами, кусудамы, квиллинг, киригами, торцевание).

Подведение итогов (1 час)

Планируемые результаты освоения обучающимися программы курса «Радуга творчества»

В результате обучения по данной программе обучающиеся:

- научатся различным приемам работы с бумагой;
- будут знать основные геометрические понятия;
- научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
- создавать изделия пользуясь инструкционными картами и схемами;
- будут создавать композиции из бумаги;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности, фантазию;
- познакомятся с разными видами работы с бумагой;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Первый уровень – приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности в повседневной жизни

Ребенок учится работать руками, учится оценивать результат труда, чувствует себя свободно, раскованно, стремится к знаниям и красоте, умеет оценить труд коллектива и чувствует потребность прилагать собственные усилия, для формирования целостного взгляда на окружающий мир, в котором природное и социальное рассматривается в неразрывном единстве.

Второй уровень – формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом

Раскрываются скрытые внутренние силы ребенка, то, что заложено в нем природой. Открытие своих глубинных потенциалов. Требования к прогнозируемым результатам зависят от этапа развития творческой личности, ориентированной на культурные ценности. Развивается художественный, эстетический вкус ребенка, его учат видеть красоту мира и природы и, что самое главное, творить эту красоту своими руками.

Третий уровень – приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия.

Обучающийся владеет и проявляет общепринятые нормы культуры общения, в том числе уважение к окружающим, подчиняя собственные интересы задачам коллектива, а также культуры поведения в коллективе, оказывают помощь младшим воспитанникам. Учащийся владеет практическими навыками и умениями, которые позволяют ему быть социально защищенным в обществе, применять свое ремесло в течении всей своей жизни. Для решения образовательных задач программы необходим комплекс, включающий методы, приемы, содержание, организационные формы учебной деятельности. Важно, чтобы ее компоненты были взаимосвязаны.

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; адекватное понимания причин успеха творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успеха творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;

- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети

Интернет;

- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность

- развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов; - использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища; · достичь оптимального для каждого уровня развития;
- формировать систему универсальных учебных действий;
- формировать навыки работы с информацией.

**Тематическое
планирование 1 класс
(33 часа)**

№ п/п	Разделы. Темы уроков	Кол-во часов	Форма организации учебных занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Раздел 1. «Аппликация и моделирование»	9		http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/000009_a000-4ddd-5949-15004760179d/
1	Аппликация из природных материалов на картоне.	1	Практическая работа	
2	Аппликация из листьев и цветов и различных природных материалов	1	Практическая работа, беседа	
3	Аппликация из геометрических фигур.	1	Практическая работа, беседа	http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/000009_a000-4ddd-5949-15004760179d/
4	Аппликация из пуговиц.	1	Практическая работа, беседа	
5	Мозаика из бисера и пайеток, бусинок	1	Практическая работа, беседа	
6	Аппликация из круглых салфеток.	1	Практическая работа, беседа	«Сеть творческих учителей» http://www.it-n.ru/communities .
7	Динамическая открытка с аппликацией.	1	Практическая работа, беседа	
8	Моделирование из бумаги и проволоки.	1	Практическая работа, беседа	«Сеть творческих учителей» http://www.it-n.ru/communities .

9	Выпуклая аппликация. Коллективная работа.	1	Практическая работа, беседа	
	Раздел 2. «Работа с пластическими материалами»	5		
10	Отпечатки на пластилине	1	Практическая работа, беседа	http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/000009_a000-4ddd-5949-15004760179d/
11	Рисование пластилином	1	Практическая работа, беседа	
12	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе	1	Практическая работа, беседа	
13	Разрезание смешанного пластилина проволокой	1	Практическая работа, беседа	http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/000009_a000-4ddd-5949-15004760179d/
14	Лепка из теста	1	Практическая работа, беседа	
	Раздел 3. «Оригами и аппликация из деталей оригами»	5		
15	Складывание из прямоугольника. Складывание из квадрата динамических игрушек	1	Практическая работа, беседа	«Сеть творческих учителей» http://www.it-n.ru/communities
16	Складывание гармошкой		Практическая работа, беседа	
17	Оригами из фантиков и чайных пакетиков		Практическая работа, беседа	
18	Аппликация из одинаковых деталей оригами		Практическая работа, беседа	
19	Композиция из выпуклых деталей оригами		Практическая работа, беседа	
	Раздел 4. «Забавные фигурки. Модульное оригами»	5		

20	Треугольный модуль оригами Складывание прямоугольника.	1	Практическая работа, беседа	
21	Соединение модулей на плоскости Замыкание модулей в кольцо	1	Практическая работа, беседа	http://school- collection.edu.ru/catalo g/rubr/000009_a000- 4ddd-5949- 15004760179d/
22	Гофрирование. Ёжики	1	Практическая работа, беседа	
23	Объёмные фигуры на основе формы «чаша»	1	Практическая работа, беседа	
24	Объёмные игрушки	1	Практическая работа, беседа	«Сеть творческих учителей» http://www.it- n.ru/communities
	Раздел 5. «Объёмная аппликация из различного материала»	9		
25	Выпуклая аппликация из кальки и цветной бумаги.	1	Практическая работа, беседа	http://school- collection.edu.ru/catalo g/rubr/000009_a000- 4ddd-5949- 15004760179d/
26	Коллективная работа. Цветы		Практическая работа, беседа	
27	Модульное оригами.	1	Практическая работа, беседа	
28	Объёмные игрушки. Птенчики. Забавные фигурки.		Практическая работа, беседа	«Сеть творческих учителей» http://www.it- n.ru/communities
29 30	Моя улица. Панно из деталей оригами. Коллективная работа	1	Практическая работа, беседа	
31	Аппликация из пуговиц, вязальных ниток, салфеток. Бабочки .	1	Практическая работа, беседа	http://school- collection.edu.ru/catalo g/rubr/000009_a000- 4ddd-5949- 15004760179d/
32	Аппликация из резаных нитей	1	Практическая работа, беседа	«Сеть творческих учителей» http://www.it-

				n.ru/communities
33	Выставка	1		

Тематическое планирование 2 класс (34 часа)

№ п/п	Разделы. Темы уроков	Кол-во часов	Форма организации учебных занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Раздел 1. «Аппликация и моделирование»	12		
1	Аппликация из птичьих перьев	1	Практическая работа, беседа	Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=38
2	Аппликация из кружев	1	Практическая работа, беседа	
3	Аппликация из деталей оригами	1	Практическая работа, беседа	http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/000009a000-4ddd-5949-15004760179d/
4	Мозаика из ватных комочков	1	Практическая работа, беседа	
5	Прорезная аппликация	1	Практическая работа, беседа	«Сеть творческих учителей» http://www.itn.ru/communities
6	Гофрированные цепочки	1	Практическая работа, беседа	
7	Складывание гармошкой	1	Практическая работа, беседа	http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/000009a000-4ddd-5949-15004760179d/
8	Выпуклая мозаика из плотной бумаги	1	Практическая работа, беседа	
9	Моделирование из картона из гофрокартона. Рамочка	1	Практическая работа, беседа	Сетевые образовательные сообщества «Открытый класс» http://www.openclass.ru

10	Многослойное торцевание на плоскости.	1	Практическая работа, беседа	
11 12	Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги	2	Практическая работа, беседа	http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fvideouroki.net&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCN
	Раздел 2. «Работа с пластическими материалами»	6		
13	Раскатывание и обрубковка пластилина	1	Практическая работа, беседа	
14	Выпуклая аппликация из пластилина	1	Практическая работа, беседа	http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/000009a000-4ddd-5949-15004760179d/
15	Торцевание на пластилине	1	Практическая работа, беседа	
16	Разрезание слоёного пластилина	1	Практическая работа, беседа	Сайт "Я иду на урок" http://spo.1september.ru/urok/
17 18	Лепка из теста	2	Практическая работа, беседа	
	Раздел 3. «Секреты бумажного творчества»	9		
19	Обрывная аппликация.	1	Практическая работа, беседа	http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/000009a000-4ddd-5949-15004760179d/
20 21	Скручивание в жгут. Аппликации на основе жгута	2	Практическая работа, беседа	
22	Скатывание в комок. Мозаика.	1	Практическая работа, беседа	
23 24	Плетение из бумаги. Аппликация	2	Практическая работа, беседа	
25	Моделирование из полос.	1	Практическая работа, беседа	

26 27	Соединение различных техник в одной работе.	2	Практическая работа, беседа	
	Раздел 4. «Забавные фигурки. Модульное оригами»	7		http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fvideouroki.net&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNGjqvHXyzRupAh_nE_jRQvsl2jN8Ag
28 29	Модуль «Трилистник». Плоскостные композиции из этого модуля по своему замыслу.	2	Практическая работа, беседа	
30 31	Объёмные цветы из модуля «Трилистник»	2	Практическая работа, беседа	
32	Треугольный модуль оригами. Сказочные образы	1	Практическая работа, беседа	
33	Сборка изделия из модулей на каркасе. Коллективная работа.	1	Практическая работа, беседа	Сообщество учителей на портале «Сеть творческих учителей» http://www.it-n.ru/communities
34	Выставка	1		«Сеть творческих учителей» http://www.it-n.ru/communities

Тематическое планирование 3 класс (34 часа)

№ п/п	Разделы. Темы уроков	Кол-во часов	Форма организации учебных занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Раздел 1. «Работа с бумагой и картоном. «Любимый образ»	9		
1	Объёмные изделия в технике оригами	1	Практическая работа, беседа	Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=38
2	Симметричное вырезание	1	Практическая работа, беседа	
3	Игрушки из картона с подвижными деталями	1	Практическая работа, беседа	http://school-collection.edu.ru/catalog/ru/000009_a000-4ddd-5949-15004760179d/
4	Забавные животные	1	Практическая работа, беседа	
5	Простое и многослойное торцевание на бумажной основе	1	Практическая работа, беседа	Сообщество учителей «Сеть творческих учителей» http://www.it-n.ru/communities
6	Моделирование из конусов «Наши верные друзья»	1	Практическая работа, беседа	
7	Рисование ватой по бархатной бумаге	1	Практическая работа, беседа	
8	Надрезание бахромой, скручивание	1	Практическая работа, беседа	http://school-collection.edu.ru/catalog/ru/000009_a000-4ddd-5949-15004760179d/
9	Моделирование из бумажных салфеток	1	Практическая работа, беседа	
	Раздел 2. «Текстильные материалы» -	7		
10	Аппликация из резаных нитей	2	Практическая работа, беседа	Сетевые образовательные сообщества «Открытый класс».

				http://www.openclass.ru
12 13	Моделирование из помпонов	2	Практическая работа, беседа	
14 15	Изонить	2	Практическая работа, беседа	http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fvideouroki.net
16	Апликация из нитяных валиков	1	Практическая работа, беседа	
	Раздел 3. «Пластические материалы»	12		
17	Раскатывание пластилина, получение плоских изображений.	1	Практическая работа, беседа	http://school-collection.edu.ru/catalog/ru/br/000009_a000-4ddd-5949-15004760179d/
18	Разрезание пластилина. Мозаика из разрезных деталей	1	Практическая работа, беседа	
19 20	Лепка из соленого теста на каркасе	2	Практическая работа, беседа	
21 22	Резьба по пластилину	2	Практическая работа, беседа	
23 24	Прощипывание по пластилину.	2	Практическая работа, беседа	Сайт "Я иду на урок " http://spo.1september.ru/urok/
25 26	Торцевание на пластилине.	2	Практическая работа, беседа	
27 28	Моя любимая игрушка Игрушки объёмной формы.	2	Практическая работа, беседа	
	Раздел 4. «Забавные фигурки. Модульное оригами»	7		
29 30	Модуль кусудамы «Супершар».	2	Практическая работа, беседа	http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fvideouroki.net&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNGjvHXyzRupAhnE_jRQvs_l2jN8Ag

31	Художественные образы из треугольных модулей Тюльпаны	1	Практическая работа, беседа	
32	Изделие с использованием модуля «Трилистник» и треугольного модуля	1	Практическая работа, беседа	http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/000009_a000-4ddd-5949-15004760179d/
33	Объёмные изделия из треугольных модулей Объёмные изделия из треугольных. Нарциссы	1	Практическая работа, беседа	
34	Выставка	1	Беседа	Сообщество учителей на портале «Сеть творческих учителей» http://www.it-n.ru/communities

Тематическое планирование 4 класс (34 часа)

№ п/п	Разделы. Темы уроков	Кол-во часов	Форма организации учебных занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Раздел 1. «Работа с бумагой»	9		
1	Аппликация с раздвижкой	1	Практическая работа, беседа	Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=38
2	Прорезание орнаментов канцелярским ножом	1	Практическая работа, беседа	http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/000009_a000-4ddd-5949-15004760179d/
3 4	Симметричное силуэтное вырезание	2	Практическая работа, беседа	
5 6	Веерное гофрирование	2	Практическая работа, беседа	
7 8	Коллаж из различных материалов	2	Практическая работа, беседа	
9	Объёмные изделия в технике многослойного	1	Практическая работа, беседа	Сообщество учителей «Сеть творческих учителей» http://www.it-n.ru/communities

	торцевания			n.ru/communities
	Раздел 2. «Текстильные материалы»	6		
10	Аппликация из ткани.	1	Практическая работа, беседа	http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/000009_a000-4ddd-5949-15004760179d/
11	Работа с тканью. Закладка.	1	Практическая работа, беседа	
12 13	Вязание крючком	2	Практическая работа, беседа	Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=38
14 15	Шитьё мягкой игрушки	2	Практическая работа, беседа	
	Раздел 3. «Пластические материалы»	10		
16	Разрезание многослойной пластилиновой заготовки сложной формы	1	Практическая работа, беседа	http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/000009_a000-4ddd-5949-15004760179d/
17-19	Лепка из теста	3	Практическая работа, беседа	http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/000009_a000-4ddd-5949-15004760179d/
20 21	Техника «пластилиновые нити» в сочетании с другими техниками	2	Практическая работа, беседа	
22 23	Лепка из пластилина на проволочном каркасе	2	Практическая работа, беседа	
24	Резьба по пластилину	1	Практическая работа, беседа	
25	Процарапывание по пластилину	1	Практическая работа, беседа	http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/000009_a000-4ddd-5949-15004760179d/
	Раздел 4. «Модульное оригами»	9		
26	Конструирование цветов. Бабочки.	1	Практическая работа,	Сообщество учителей http://www.it-

			беседа	n.ru/communities
27	Изделия с деталями круглой формы	1	Практическая работа, беседа	
28	Веерное гофрирование, аппликация Деревья	1	Практическая работа, беседа	
29 30	Конструирование архитектурных сооружений	2	Практическая работа, беседа	http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/000009_a000-4ddd-5949-15004760179d/
31 32	Коллаж из разных материалов Кошки	2	Практическая работа, беседа	
33	Аппликация из рельефной бумаги	1	Практическая работа, беседа	Сообщество учителей «Сеть творческих учителей» http://www.it-n.ru/communities
34	Выставка	1	Беседа	

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:

1. А.Бахметьев, Т.Кизяков “Оч. умелые ручки”
2. Н.С.Ворончихин “Сделай сам из бумаги”
3. С.И.Гудилина “Чудеса своими руками”
4. А.М.Гусакова “Рукоделие в начальных классах”
5. М.А.Гусакова “Аппликация”
6. М.А.Гусакова “Подарки и игрушки своими руками”
7. Н.Докучаева “Сказки из даров природы”
8. Т.Еременко, Л.Лебедева “Стежок за стежком”
9. М.М.Калинич, Л.М.Павловская, В.П.Савиных “Рукоделие для детей”
10. Н.М.Коньшева “Чудесная мастерская”
11. Н.М.Коньшева “Наш рукотворный мир”
12. Н.М.Коньшева “Умелые руки”
13. Н.М.Коньшева “Секреты мастеров”
14. О.С.Молотобарова “Кружок изготовления игрушек-сувениров”
15. М.И.Нагибина “Природные дары для поделок и игры”